

沉浸式視覺藝術互動系統

本院覽號

05T-1121206

公告日期

2024-07-15

智財權狀態

know-how

摘要

這是一個互動式的人工智慧系統，旨在模擬使用者和各種創作藝術品的原創者之間的互動討論。它能應用在多個領域，包括教育和商業。透過本系統，使用者可以與一位「創作者角度的AI」發起對話，以獲取關於特定藝術品的見解或信息。AI模仿實際創作者的觀點來回應使用者並根據回覆和展品資訊來自動生成一段理解和回應。

技術優勢

- 透過藝術品和創作者的自動情境化，AI會生成客製化引人入勝的回覆。
- 從掃描 QR 碼一直到製作客製化紀念品，提供流暢且使用者友善的體驗。
- 使用語音、文字、圖像的多模態、多語言輸入輸出介面。

應用範圍

- 教育方面: 學校、大學和其他與藝術、科學、科技教育有關的機構
- 創意產業: 博物館、畫廊、展場、娛樂場所等等
- 零售業: 客製化購物經驗

創作人

古倫維



中央研究院
ACADEMIA SINICA